

## PRESSEINFO

### Tim Fischer – Das Konzert

Endlich singt Tim Fischer „Das Konzert“ und bindet damit einen Strauß aus den ultimativ schönsten Liedern, die ihn in seiner zwanzigjährigen Chanson-Karriere begleitet haben. Von der „Rinnsteinprinzessin“ über Lieder, die einst Zarah Leander sang, bis hin zum „Großen schwarzen Vogel“ (Ludwig Hirsch) singt er, lebt er seine Lieder und spiegelt so sein und unser Leben in den unterschiedlichsten Gefühlslagen wider. Der großartige Entertainer mit der unverwechselbaren Stimme wird am Flügel von Rainer Bielfeldt und Rüdiger Mühleisen begleitet.



„Tim Fischer beweist im Musical Theater seine Qualitäten als Chansonier von Welt.“  
Weser Kurier, nach der Premiere am 8. Januar 2010

„Tim Fischer ist ein Künstler, für den man seinen Verstand verjubeln möchte.“  
Weltwoche Zürich

„Tim Fischer hat beinahe das balladeske Strahlen einer Ella Fitzgerald, die Leidenschaft von Edith Piaf und den Schmalz von Elvis, wenn er das will ...“ Berliner Morgenpost

„Fraglos ist er einer der wenigen Chansonniers mit Format in Deutschland. Einer der wenigen, die man mit dieser nicht sehr deutschen Kunst auch ins Ausland schicken kann. Und einer der wenigen, die man auch in Frankreich, der Wiege dieser Kunstform der erotischen, lasziven, geistvollen Art, ernst nimmt.“ Handelsblatt